



## LA MAGIA EN EL MUSEO

FANTASMA DE PEPPER

### Museo McCord

Montreal, Quebec, Canadá, 2017

El Museo McCord, especializado en historia social, posee la colección más grande de carteles y de documentos sobre la magia en Canadá. La exposición *Ilusiones - el arte de la magia* presenta la edad de oro de los espectáculos de magia y de sus mecanismos publicitarios y promocionales. Además de presentar carteles inéditos, la exposición permite descubrir los trucos detrás de algunos números de magia. El equipo del museo contrató a los expertos de XYZ para realizar una instalación holográfica utilizando la técnica del Fantasma de Pepper (o Pepper's Ghost). Esta ilusión óptica inventada en el siglo XIX se utiliza aun hoy en día en el teatro, los parques de atracciones y la televisión. Da la impresión que objetos o personas aparecen, desaparecen o se vuelven transparentes.



## Descripción

La ilusión del Fantasma de Pepper se creó reflejando imágenes de archivos sobre una placa de vidrio colgada a 45 grados. Cuando se encuentran frente a la instalación, los visitantes de la exposición ven flotar a los magos en plena demostración. El equipo se puso a la vista a propósito para que los espectadores puedan entender la mecánica detrás de la ilusión. XYZ se encargó del suministro, de la integración y de la calibración de los equipos.

Fotos: *Ilusiones - el arte de la magia* © Museo McCord, Montreal, 2017

### Mandato

- Diseño técnico
- Suministro de equipos
- Integración
- Calibración

### Áreas de especialización

- Vídeo