



CREATIVITY
+ TECHNOLOGY



PABELLÓN DE AUSTRALIA

INTEGRACIÓN AUDIOVISUAL

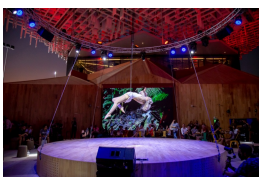
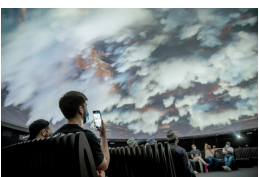
Exposition Universal de Dubái

Dubái, Emiratos Árabes Unidos, 2022

Bajo el lema "Conectar mentes, construir el futuro", la Exposición Universal de Dubái abrió sus puertas en octubre de 2021. Celebrado durante un período de seis meses, el evento se convirtió en la vitrina mundial, a través de la cual más de 190 países abordaron los grandes desafíos globales de nuestra época. Fiel al espíritu grandioso de Dubái, cada país participante tenía su propio pabellón, algunos de los cuales hoy son considerados maravillas arquitectónicas.

Ubicado en el corazón del distrito de la movilidad de la Expo 2020, el pabellón de Australia es un lugar de encuentro, diversión y educación para toda la familia. Su brillante techo blanco, en forma de nube, está inspirado en los cielos emblemáticos del país y constituye un elemento clave de su arquitectura.

XYZ Technologies ha participado en la integración de los sistemas de iluminación y audiovisuales del pabellón australiano. Nuestro equipo también fue responsable de operar y mantener los sistemas durante toda la duración de la Exposición Universal.



Descripción

Una auténtica proeza arquitectónica, la estructura que domina el pabellón, se compone de paneles verticales de aluminio a través de los cuales, nuestros expertos han integrado un sistema de iluminación led de vanguardia. Por la noche, el techo ilumina el cielo con un despliegue impresionante de colores brillantes.

En el interior, una experiencia multimedia dividida en tres espacios separados, sumerge a los visitantes en un viaje inmersivo con efectos visuales sorprendentes.

El recorrido comienza con un túnel decorado con murales. Pantallas interactivas de alta resolución 4K y una galería de espejos transparentes, revelan imágenes de diferentes personajes australianos que expresan su conexión con su país. La siguiente zona cuenta con un impresionante domo donde, como en un planetario, proyectores láser híbridos recrean el firmamento acompañado de una ambientación sonora multipista.

La etapa final del recorrido ofrece un espacio de exposición completamente inmersivo. Proyectada en las cuatro paredes de la sala, una película impresionante envuelve a los espectadores y sobre ellos, una imponente estructura de espejo se ilumina, sumergiéndolos en efectos visuales impactantes.

En el exterior, una escena central complementa la experiencia del pabellón. Equipada con sistema de iluminación, una pantalla de vídeo gigante y sonido de alta calidad, este espacio central es un punto de encuentro ideal y acogedor donde cientos de espectadores se reúnen para disfrutar de diversos espectáculos.

Producción Contenido

<http://acolade.net.au/>

Contratista general

Al Shafar Interiors (ASI)
<http://www.asi-ae.com/>

Crédito extra

Fractal Systems
<http://www.fractalsys.com/>

Mandato

Diseño técnico
Suministro de equipo
Instalación
Programación y calibración
Operación (equipo de 16 técnicos)

Áreas de especialización

Audio
Video
Iluminación
Rigging
Sistemas de control