



CREATIVITY
+ TECHNOLOGY



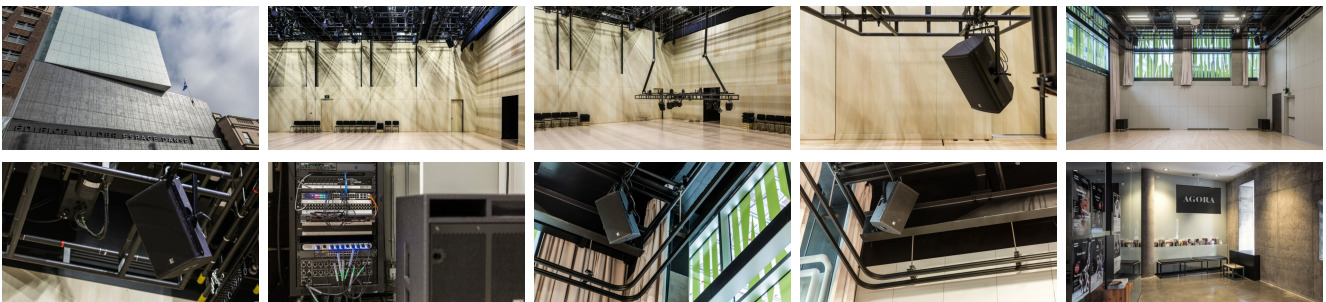
MONTREAL MARCA EL RITMO

INSTALACIÓN DE EQUIPOS AUDIOVISUALES

Agora de la danse y edificio Wilder

Montreal, Canadá, 2017

La danza contemporánea y clásica siempre ocupó un lugar privilegiado en el corazón de los Montrealenses. Artistas talentosos y coreógrafos brillantes han hecho famosa la metrópoli a nivel internacional. Con el afán de crear un polo creativo y un destino único, las compañías de danza Agora de la danse, Les Grands Ballets Canadiens de Montréal, École de danse contemporaine de Montréal y Tangente se han juntado bajo una misma dirección: el Wilder. El edificio construido en 1918 ha sido totalmente remodelado según los principios de LEED y ofrece a sus inquilinos locales amplios con tecnología de vanguardia. El consorcio a cargo de la administración del edificio recurrió a XYZ Tecnología Cultural para que se encargara de la integración del sistema de conexión audiovisual. En una segunda fase, los administradores de Agora de la danse escogieron al equipo de XYZ para dotar a sus locales de material audio ajustable.



Descripción

Por una parte, los expertos de XYZ integraron todo el sistema de cableado audiovisual del Wilder. Instalaron placas de conexión murales en todas las salas del edificio. Los técnicos también dotaron al edificio de un sistema de llamadas general por lo que los administradores del Wilder pueden transmitir mensajes de interés público por medio de parlantes en el vestíbulo y los palcos. Para difundir información sobre los espectáculos en cartelera y los que están por estrenar, así como para todo lo que sea señalización interior, también colocaron pantallas de video en los lugares transitados del edificio.

Por otra parte, Agora de la danse contrató a XYZ para equipar sus estudios con material de sonido ajustable. Los parlantes son fácilmente transportables y ofrecen una excelente calidad sonora sin importar la configuración de la sala que se escoge. Además, el sistema de comunicación por interfono facilita los intercambios entre los técnicos y la sala de producción. Ahora los empleados de Agora transforman una sala de ensayo en sala de espectáculos en un abrir y cerrar de ojos.

Mandato

Suministro de equipos
Integración
Programación audio
Calibración

Áreas de especialización

Audio
Video
Sistemas de control

Producción

Wilder
Agora de la danse

Concepción

Trizart