



CREATIVITY
+ TECHNOLOGY



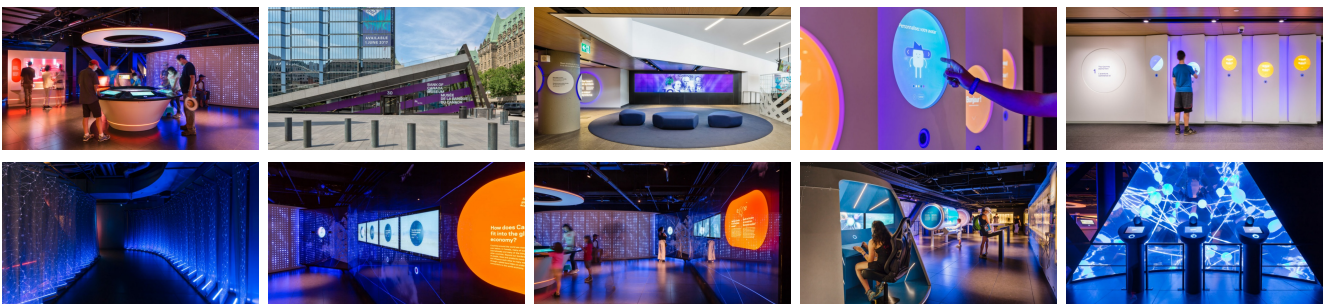
LOS CIUDADANOS Y LA ECONOMÍA CANADIENSE

INTEGRACIÓN AUDIOVISUAL Y PROGRAMACIÓN INTERACTIVA

Museo del Banco de Canadá

Ottawa, Ontario, Canadá, 2017

El antiguo Museo de la Moneda ha sido renovado por completo y ahora se llama el Museo del Banco de Canadá. Este museo, situado en el edificio de la sede principal del Banco de Canadá, tiene como misión dar a conocer las políticas y funciones del Banco, explicar los engranajes de la economía canadiense, así como explicar el rol de los ciudadanos dentro de esta última. El museo también presenta una impresionante colección de monedas. Cuando los administradores del Banco de Canadá decidieron restaurar por completo su sede principal, le confiaron a GSM Project la remodelación de su exposición permanente replanteando la experiencia del visitante. Los diseñadores de exposiciones acudieron a XYZ para integrar el equipo audiovisual y desarrollar estaciones interactivas que ayudan a vulgarizar este tema complicado.



Descripción

La comprensión de los mecanismos económicos complejos es un aspecto fundamental de la propuesta de la exposición permanente del Museo del Banco de Canadá. Para ello, los diseñadores de GSM Project imaginaron un espacio atractivo compuesto por varias estaciones inmersivas e interactivas. Las tecnologías de audio y de video, así como la iluminación, desempeñan un papel principal en la experiencia del visitante. Un avatar personalizado, programado al inicio del recorrido, acompaña a cada visitante. La navegación por estación aligera el tema y le da un aspecto lúdico a la experiencia.

Los expertos de XYZ integraron y programaron el sistema audiovisual, compuesto por varias pantallas de video y pantallas táctiles, incluyendo una pantalla de video mural interactiva en la entrada. En el centro del espacio, el equipo aseguró la programación y el video mapping de un espectáculo multimedia que relaciona entre sí las diferentes funciones del Banco de Canadá. El equipo también se encargó de una parte de la programación de la iluminación de la exposición.

Diseño de la iluminación

Lightemotion

Producción del Mobiliario

ACME

Producción

GSM Project

Mandato

Dirección técnica

Suministro de equipos

Integración

Calibración

Áreas de especialización

Audio

Video

Iluminación

Sistemas de control

Interactividad