



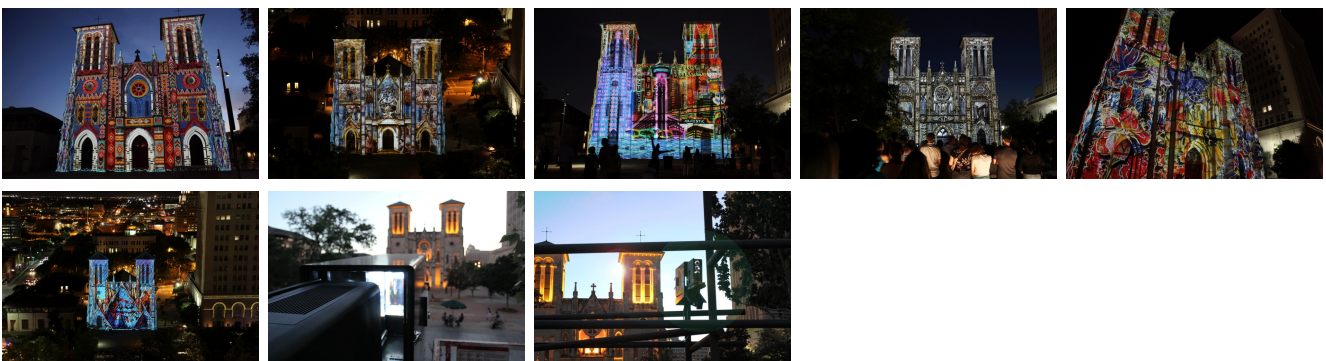
## THE SAGA

PROYECCIÓN ARQUITECTURAL

### Catedral San Fernando

San Antonio, Texas, USA, 2014

En el centro de la Ciudad de San Antonio, la catedral San Fernando cobija los restos del muy célebre y legendario Davy Crockett. Es en la fachada de este edificio histórico que la artista Xavier de Richemont decidió transferir la historia mítica de esta región. Se trata de inmensas proyecciones que cubren enteramente la fachada del edificio, cerca de 700m<sup>2</sup>, el célebre pintor vídeo expone, de manera espectacular, los puntos culminantes de esta gran saga.



## Descripción

A la mega proyección se le agrega un sistema audio producto de las más recientes tecnologías, que ofrecen un potencia máxima y una calidad de reproducción impresionante en un formato minimalista; dos gabinetes de 2.228m HX0.197m L. Estos parlantes de gran calidad ofrecen las herramientas de configuración que permiten el ajuste de los ángulos de cobertura para una repartición perfecta en el espacio.

Todos los aparatos de control y de reproducción fueron instalados incluso en los espacios públicos. Están protegidos por gabinetes de entorno controlado, a prueba de vándalos. Todo el sistema es completamente autónomo. Se despliega sin ninguna intervención humana durante el Week-end, durante horas bien precisas, creando un entorno espectacular y sumergiendo la asistencia en una experiencia inmersiva de gran envergadura.

### Mandato

- Gestión de proyecto
- Dirección técnica
- Concepción técnica
- Programación / Calibración
- Instalación
- Suministro de equipos

### Áreas de especialización

- Audio
- Video
- Sistemas de control

### Producción

Main Plaza

### Concepción

Xavier de Richemont