



CRÉATION
+ TECHNOLOGIE



LA RUÉE VERS ROUYN

RENOUVELLEMENT DE L'EXPOSITION PERMANENTE

Corporation de La maison Dumulon

Rouyn Noranda, Québec, Canada, 2023

Le magasin général Dumulon, construit en 1924 sur la pointe du lac Osisko, représente un joyau patrimonial de grande importance dans l'histoire de Rouyn-Noranda. Ce bâtiment, témoin des premiers balbutiements de la région, a dû être démoli en 1976 en raison de son état de délabrement avancé. Toutefois, sa valeur symbolique a motivé une reconstitution à l'identique en 1979, et en 1985, il a été converti en un site d'interprétation historique.

En 2021, la Corporation de la Maison Dumulon, responsable de la gestion du bâtiment, a confié à XYZ Technologies la mission de renouveler la conception et la réalisation de son exposition permanente. Cette nouvelle présentation vise à illustrer l'adaptabilité, la résilience et la détermination des habitants de la région, des qualités qui ont marqué leur histoire.



Description

En collaboration avec les artisans de la Corporation, l'équipe de XYZ a conçu et réalisé l'exposition intitulée « **La ruée vers Rouyn** ». Celle-ci est articulée autour de quatre périodes distinctes et explore la grande histoire régionale à travers la petite histoire de quatre figures influentes de la communauté.

Le défi majeur de ce mandat résidait dans la réorganisation complète de l'espace intérieur du bâtiment. Il s'agissait de créer deux espaces distincts : d'une part, une zone muséale recréant l'atmosphère d'un magasin général d'époque, et d'autre part, une boutique mettant en valeur des produits régionaux et des créations d'artistes locaux.

Dans la boutique, il était essentiel de conserver l'allure d'époque du bâtiment en rondins, tout en présentant aux visiteurs des produits de consommation à la suite de leur expérience muséale.

Dans la zone muséale, l'objectif était de recréer un magasin général du début du 20e siècle, tout en dédiant une section à la poste. Ce choix permet aux visiteurs de plonger dans la vie quotidienne des pionniers de Rouyn, à une époque où le magasin général et le bureau de poste constituaient les véritables centres névralgiques de la communauté.

L'intégration d'une projection vidéo immersive fut un autre élément clé du projet, visant à enrichir l'expérience des visiteurs sans pour autant altérer l'authenticité historique du lieu. Celle-ci, déclenchée à intervalles réguliers, laisse aux visiteurs la liberté de parcourir l'espace à leur rythme, guidés par un catalogue d'époque répertoriant les artefacts de l'exposition.

Enfin, des cartes interactives sur grand écran ont été intégrées, permettant aux visiteurs de naviguer à travers l'évolution des postes de traite, des voies d'eau et des chemins de fer. Cette technologie permet une mise à jour fluide du contenu et garantit la flexibilité nécessaire pour intégrer de nouveaux récits au fil du temps.

Mandat

Conception audiovisuelle,
scénographie et éclairage
Direction Technique
Fourniture d'équipements
Programmation

Champs d'expertise

Audio
Vidéo
Éclairage
Systèmes de contrôle
Solutions scénographiques

Production

cadabra