



CRÉATION
+ TECHNOLOGIE



LE HOCKEY DANS LA PEAU

EXPOSITION ITINÉRANTE SUR LE HOCKEY

Espace 400e

Québec, Canada, 2011

Vitesse, précision, stratégie! Histoire, nostalgie, émotions! Voici quelques ingrédients qui, mis ensemble sur une patinoire imaginaire de trois étages, vous feront vivre une expérience sans pareil.



Description

Divisée en 14 zones, l'exposition Le Hockey dans le peau, qui se veut une véritable expérience immersive dans le monde du hockey, est tout aussi visuelle que sonore. Musique, discours, descriptions, vidéos, photos, décors, forment un tout qui vous fait voyager des premiers balbutiements du hockey jusqu'à aujourd'hui.

Ce projet fut rendu possible grâce à la participation active des Remparts de Québec, en particulier de Jacques Tanguay et Claude Rousseau et de la collaboration de la Fondation Nordiques et de son président Me Marcel Aubut, de la LNH, du club de hockey les Canadiens de Montréal, et du Temple de la renommée du hockey.

Mandat

Maître d'oeuvre
Conception audiovisuel,
scénographie et éclairage
Gestion de projet et direction
technique
Installation
Programmation et calibration

Champs d'expertise

Audio
Vidéo
Éclairage
Systèmes de contrôle
Interactivité
Solutions scénographiques

Production

Inter-Nation-Art

Conception

Pierre Boileau et XYZ
Technologie Culturelle