



CRÉATION
+ TECHNOLOGIE



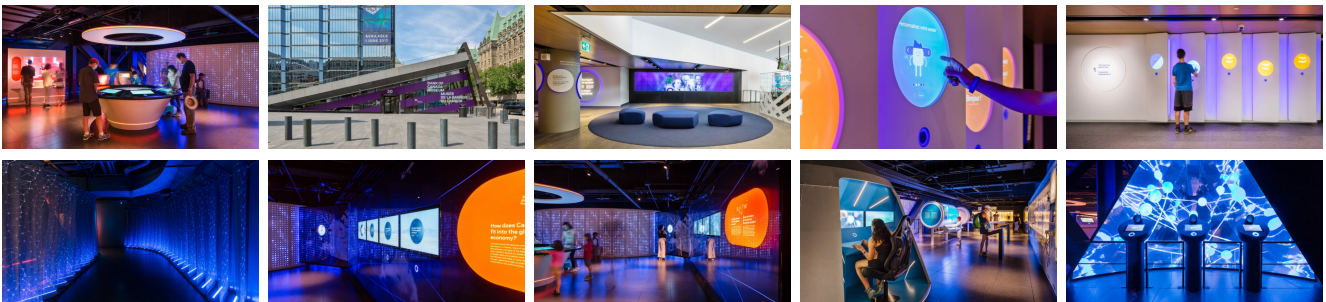
LES CITOYENS ET L'ÉCONOMIE CANADIENNE

INTÉGRATION AUDIOVISUELLE ET PROGRAMMATION INTERACTIVE

Musée de la Banque du Canada

Ottawa, Ontario, Canada, 2017

L'ancien Musée de la monnaie a été entièrement revampé et porte maintenant le nom de Musée de la Banque du Canada. Ce musée situé dans l'édifice du siège social de la Banque du Canada a pour mission de faire connaître les politiques et les fonctions de la Banque, de comprendre les rouages de l'économie canadienne ainsi que le rôle des citoyens au cœur de celle-ci. Le musée met également en lumière une impressionnante collection numismatique. Lorsque les administrateurs de la Banque du Canada ont décidé de restaurer complètement son siège social, ils ont confié à GSM Project la refonte de son exposition permanente en repensant l'expérience du visiteur. Les designers d'exposition ont fait appel à XYZ afin d'intégrer l'équipement audiovisuel et de développer des stations interactives qui aident à vulgariser ce sujet aride.



Description

La compréhension de mécanismes économiques complexes est au cœur de la proposition de l'exposition permanente du Musée de la banque du Canada. Pour ce faire, les designers de GSM Project ont imaginé un espace attrayant, comprenant plusieurs stations immersives et interactives. Les technologies audio et vidéo, ainsi que l'éclairage, jouent un rôle de premier plan dans l'expérience des visiteurs. Chaque personne est accompagnée d'un avatar personnalisé qu'elle programme elle-même en début de parcours. La navigation par station allège le propos et ludifie l'expérience.

Les experts d'XYZ ont intégré et programmé tout le système audiovisuel, composé de plusieurs écrans vidéo et d'écrans tactiles dont un immense mur interactif à l'entrée. Au cœur de l'espace, l'équipe a assuré la programmation et le mapping vidéo d'un spectacle multimédia qui fait le lien entre les différentes fonctions de la Banque du Canada. L'équipe a également pris en charge une partie de la programmation de l'éclairage de l'exposition.

Conception éclairage

Lighthemotion

Fabrication du mobilier

ACME

Production

GSM Project

Mandat

Direction technique

Fourniture d'équipements

Intégration

Calibration

Champs d'expertise

Audio

Vidéo

Éclairage

Systèmes de contrôle

Interactivité